

BOOGIE BROWN PRODUCTIONS

BIOGRAPHIE DE CLINTON FEARON

Touché dès l'enfance par la musique, la carrière de Clinton Fearon dure depuis plus de 40 ans et l'artiste représente aujourd'hui l'un des piliers les plus solides du reggae.

Né à Saint Andrew non loin de Kingston en 1951, Clinton grandit dans la campagne jamaïcaine de Sainte-Catherine. Il s'installe à Kingston lorsqu'il a une quinzaine d'année et travaille d'abord sur des chantiers. Mais la musique le passionne depuis longtemps et Clinton passe des heures du cote de Studio One et Treasure Isle pour écouter, apprendre et avoir une chance de jouer en studio.

A 17 ans, il fonde son premier groupe, The Brothers. Ils passent des auditions, Coxsone les entend, mais rien ne se concrétise.

L'année suivante est celle de sa rencontre avec Errol Grandisson. Clinton joue tranquillement devant sa maison quand Errol l'entend, séduit. A l'époque les Gladiators cherchent un chanteur pour remplacer David Webber. Clinton passe une audition devant Albert Griffiths et à 18 ans devient le troisième Gladiators.

Guitariste à l'origine, Clinton Fearon se met à la basse pour les besoins du groupe. Il assure également les harmonies vocales et une bonne part des arrangements. Clinton continue d'écrire ses chansons et signe une vingtaine de titres au sein des Gladiators: **Richman Poorman, Chatty Chatty Mouth, On The Other Side, Streets Of Freedom, Can You Imagine How I Feel, Untrue Girl...**

Clinton travaille aussi en session pour Coxsone Dodd a Studio One, pour Lee Perry a Black Ark, et pour de nombreux artistes tels Yabby You, Max Romeo, Delroy Wilson, Don Carlos, The Ethiopians, Willi Williams, Junior Byles...

Clinton quitte les Gladiators après 18 années au service de la légende qu'est devenue le groupe. Il s'installe à Seattle en 1987 et, avec quelques uns des musiciens des Gladiators, fonde The Defenders. Le succès est rapide mais fugace : le groupe se sépare après quelques années.

Clinton Fearon décide alors de fonder son propre groupe avec des musiciens locaux et il crée le Boogie Brown Band. Le groupe est toujours très actif aujourd'hui.

En 2005, Clinton Fearon lance les premiers pas d'une carrière acoustique avec l'album **Mi An Mi Guitar**. L'artiste a donné de nombreux concerts en Europe, en Amérique du Nord et du Sud, principalement en solo. Il se produit occasionnellement en trio avec deux compères : Clinton Rufus des Gladiators et Mark Oi du Boogie Brown Band.

Au printemps 2014 Clinton Fearon a sorti son 10^e album autoproduit intitulé **Goodness**.

Discographie

Disturb The Devil (1995)

Mystic Whisper (1997)

What A System (1999)

Soon Come (2002, compilation)

Give And Take (2004)

Mi An Mi Guitar (2005)

Vision (2006)

Faculty of Dub (2008)

Mi Deh Yah (2010)

Heart And Soul (2012)

Goodness (2014)

PO Box 47133 - SEATTLE, WA 98146 - USA

(206) 349 6998 - info@clintonfearon.com - www.clintonfearon.com